

# UNA CLASE CON DON ABILI

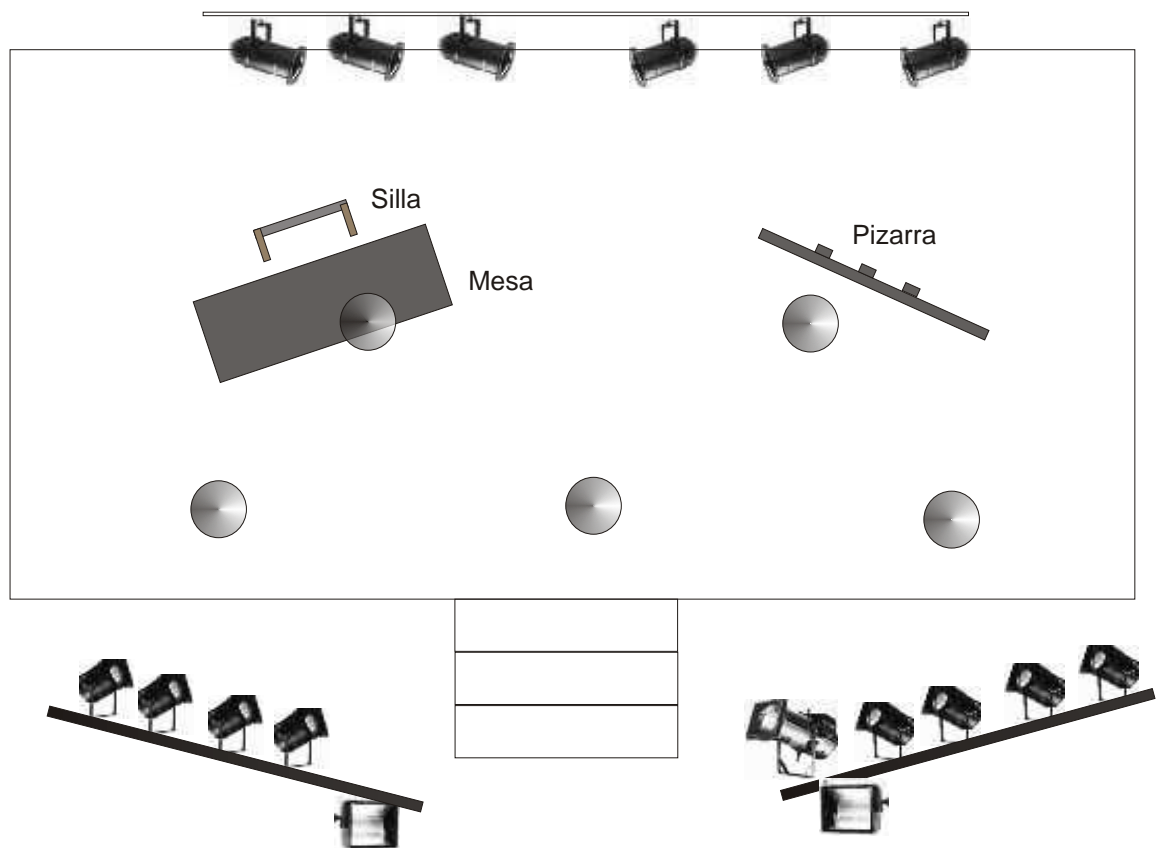
## NECESIDADES PARA TEATRO O SALA

- ✓ Escenario de 6 mts. por 4 mts. mínimo. Con acceso al público, cámara negra, telón, etc.
  - ✓ Iluminación general de la escena:
    - 8 PC de 1000 W frontales
    - 1 recorte de 1000 W 36°
    - 6 PAR 64 n° 5 de 1000 W de contra
    - 2 Panoramas para iluminar al público
    - Mesa reguladora

El grupo lleva unas lámparas para colgar de las barras electrificadas (*Se adjunta esquema de luces*).
  - ✓ Equipo de sonido para conectar Minidisc (*grupo*) i micrófono de inalámbrico de solapa (*grupo*), en el caso de que fuera necesario.
  - ✓ Técnico para llevar equipo de sonido y luz.
  - ✓ Mesa de profesor con silla. (*Opcional*).
  - ✓ Una pizarra con tiza y borrador. (*Opcional*).
  - ✓ Listado de espectadores (15 o 20 nombres y apellidos).
  - ✓ En la entrada del espectáculo se facilitará al público un lápiz y un folio .
  - ✓ Espacio para cambiarse con dos sillas, espejo, lavabo y ducha.

## Esquema de luces del espectáculo:

### UNA CLASE CON DON ABILI



PC 1000 W



PAR 64 n° 5 1000 W



Panoramas (público)



Recorte 1000 W 36°



Lamparas colgadas  
(grupo)\*

\* en el caso de no poder colgarse se consultaría al grupo