



# Cançoner

d'Estat  
Valencià



# Cançoner

**d'Estat Valencià**

**Any 2009**

**Vixca València Lliure!**

**Per la República Valenciana**

**i el Socialisme:**

**València, Independència!**

**Valencians, Sobirania!**

**A cura de Josep Algarra, Víctor Baeta i Joan S. Sorribes**

**Este cançoner ha estat editat per  
Sobirania Valenciana-Estat Valencià (SV-EV)**

## Ja arriba el tren

Ja es veu com s'acosta a l'estació  
Un tren que viatja amb un rumb  
Forjat d'història, fets i raó.  
Traçant un camí per un país  
que avui roman ocult als ulls,  
Després de tres segles d'asfalt i oblit.  
Buscant un lloc  
on prendre alè.  
Unint totes les forces d'un poble valent.  
Poble republicà  
Alçat en peu  
Que vol refer la història que li havien pres.  
Trenquem els murs  
I busquem tots junts la sortida  
D'aquesta realitat mentida  
Amb una resposta que arriba  
Des de la plana al sud.  
Ja arriba el tren  
Ja arriba el temps  
Unim totes les forces d'un poble valent.  
Poble Valencià  
Alçat en peu  
Que vol refer la història que li havien pres.  
Trenquem els murs  
I busquem tots junts la sortida  
D'aquesta realitat mentida  
Amb una resposta que arriba  
Des de la plana al sud.  
Ja arriba el tren  
Ja arriba el temps  
Unim totes les forces d'un poble valent.

*Carles Llinares-Víctor Baeta*

## **Puja al tren republicà**

Per la muntanya i vora mar.  
Per l'horta i el secà.  
Cap al Vinalopó i Alacant.  
Des d'Hortes i Riberes,  
els Ports i La Costera,  
Marines, Foies i Valls,  
fins la Font de la Figuera.  
Va el tren republicà.

Riu amunt i riu avall.  
Sènia, Xúquer i riu d'Alcoi.  
Palància, Túria i Millars.  
Tots els pobles i comarques de vida plens  
reviscolarem les artèries del País Valencià.

Puja, puja, vinga va.  
Puja al tren republicà.

En defensa de la terra  
cantarem noves cançons  
que ens donen forces

per cercar la llibertat.  
De convicció i estima pel que som.  
Per la nostra identitat.

Puja, puja, vinga va.  
Puja al tren republicà.

Ni millors ni pitjors  
serem nosaltres sense por.  
(bis)

Puja, puja, vinga va.  
Puja al tren republicà.

*Alfons Olmo-Carles Llinares-Víctor Baeta*

## **Les Parrandes**

Des de Vinaroç a Oriola  
i de Morella a Guardamar...  
som un poble que camina  
i que ningú podrà parar,  
Tenim un nom molt clar:  
País Valencià!

Catalunya i Aragó,  
Andorra i el Rosselló  
i les Illes Balears  
així com l'Alguer,  
Tots junts amb els valencians  
som pobles germans.

*Carraixet*

### **Tinc un manec de tres pams i mig**

Tinc un mànec de tres pams i mig,  
Tinc un mànec de tres pams i mig,  
Tinc un mànec per fer-me una aixà  
Per si un cas m'envien a cavar.

I ahí tens la burra i allà hi ha un forcat  
I el qui vulga pa es sembrarà el blat.

Ai! T'ho sents, ai, t'ho sents, que t'arrasca  
Poc a poc s'ha llevat la corbata  
Ai! t'arrasca de baix cap a dalt  
Ves alerta potser et farà mal

I ahí tens la burra i allà hi ha un forcat  
I el qui vulga pa es sembrarà el blat.

Ahí les tens com si foren cistelles,  
Ahí les tens com si foren cistelles,  
Embalades en caixes molt velles,  
De redones i grans les idees.

I ahí tens la burra i allà hi ha un forcat  
I el qui vulga pa es sembrarà el blat.

Ja va bé, ja va bé  
Que et prepares,  
Ja va bé, ja va bé  
Que et prepares,  
La pebrera està roja i a punt  
Bufa-li, bufa-li que fa fum.

*Lluís el Sifoner*

## La manta al coll

La manta al coll i el cabasset  
*mon anirem* al Postiguet  
la manta al coll i el cabasset,  
*mon anirem, mon anirem* al Postiguet  
arriando xim-pam-pum  
arriando xim-pam-pum

Una volta passetjava  
un guardia 'monocipal'  
passejant-se per la plaça  
cap amunt i cap avall,  
de la bragueta li faltava  
la manssaneta i un botó  
per allí se li assomaba  
*Don Joaquim*, el director

Una volta quan tornaba  
el tio Pep de l'horta  
es va trobar de casa  
oberta la porta,  
pujant per l'escaleta  
es trobà un senyoret  
que, oberta la bragueta,  
li ensenyaba el cacahuet.

Les xicotes de Xixona  
s'han comprat una romana  
per a pesar-se les mamelles  
dos voltes a la setmana,  
xica, si vols que t'ho faça  
posat panxa cap amunt  
i voràs que polseguera  
t'ix per lo forat del cul.

Per dos quinzets un *puro*,  
per tres una pipa,  
per quatre una guitarra,  
per cinc una xica,  
el puro *pa* fumar  
la pipa *pa* lluir  
la guitarra *pa* tocar  
i la xica... *pa* dormir

*Pavesos*

## El Tio Pep

Lo tio Pep se'n va a Muro, tio Pep;  
lo tio Pep se'n va a Muro, tio Pep:  
De Muro què em portarà, Tio Pep? Tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
De Muro què em portarà, Tio Pep? Tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
Una tartana i un burro, tio Pep;  
una tartana i un burro, tio Pep,  
per a anar a passejar, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
Per a anar a passejar, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
El tio Pep ja té el burro, tio Pep;  
el tio Pep ja té el burro, tio Pep,  
que molts quinzets li ha costat, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
Que molts quinzets li ha costat, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
I tota la gent de Muro, tio Pep;  
i tota la gent de Muro, tio Pep,  
diuen que l'han enredrat, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
Diuen que l'han enredrat, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
El ruc li ha dat tres pataes, tio Pep;  
el ruc li ha dat tres pataes, tio Pep,  
i l'han dut a l'hospital, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
I l'han dut a l'hospital, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
Té tres costelles trencaes, tio Pep;  
té tres costelles trencaes, tio Pep,  
i tot lo cos li fa mal, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
I tot lo cos li fa mal, tio Pep, tio Pep, tio Pep, tio Pep...  
El tio Pep torna a Muro, tio Pep...

*Paco Muñoz-Popular*

## No en volem cap

No en volem cap  
Que no estiga borratxo  
No en volem cap  
Que no estiga bufat  
Volem, volem, volem  
Que estiguen tots borratxos,  
Volem, volem, volem  
Que estiguen tots contentes.

Els cinc som de la població;  
Som el més borratxos de tot Castelló,  
Si *mos* emborratxen és per compromís,  
La nostra medicina sempre es el ví.

Som els més animals de tot el poble  
I anem a ca les nòvies i no *mos* volen  
Perquè sempre bevem vi i aiguardent,  
Som la rialla de tota la gent.

Tots junts, tots junts, tots junts  
La quadrilla dels borratxos,  
Tots junts, tots junts, tots junts,  
La quadrilla dels bufats.

*(afegida)*

No volem ser una regió d'Espanya  
No volem ser un país conquistat  
Volem, volem, volem,  
Volem la independència  
Volem, volem, volem  
Volem ser sobirans!

*Al Tall*

## Havaneres

En el Cabanyal  
N'hi ha una casa  
que fa un cantonet  
la xica d'allí  
festejava amb un xic foraster  
I ara s'ha sabut  
que la xica ben grossa s'ha fet  
I és que l'han fotut  
i la xica va a tindre un xiquet

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Posa'm un got  
o dos o tres  
per a nosaltres  
per als demás...

Un senyor damunt d'un ruc  
(bis)

La pobra bèstia  
va rrelliscar  
va caure a l'aigua  
i es va ofegar  
i el senyor deia  
per tot arreu  
qui no vulga caure  
qui no vulga caure  
que s'abaixe a peu

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

*Tradicional*

## Potpurri valencià (Cobles)

Jo passí per l'Alcantillo  
i em trobí este cornetí  
i una xica que està en amos  
me'l neteja pel matí  
Des de llavors la xiqueta  
sempre m'anava diguent:  
*atra tocatita, atra tocatita,*  
*atra tocatita que això està muy bien.*

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Si tu fores calladeta  
i no ho digueres a ningú,  
jo et faria una nineta:  
jugaríem ella, jo i tu.  
Si ta mare te pregunta  
eixa nina de qui es...  
"me l'he trobada en un *barco*  
i és filla d'un mariner!"

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Si vols que et faça cançons  
jo te'n faré més de mil  
que les porte en la butxaca  
lligadetes amb un fil:  
I eres perdiueta, i eres perdiueta  
com piques i voles  
I eres més bonica, I eres més bonica  
que totes les dones  
I eres perdiueta, i eres perdiueta,  
com voles i piques  
I eres més bonica, eres més bonica  
que totes les xiques.

Et vull, et vull, et vull i et voldré  
Perquè bonica, amb tu em casaré.

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

A ta mare l'ha vista  
en el barranc, en l'assut,  
es menjava una coca  
que li xorrava el suc...  
Ma mare m'envia a l'horta  
a regar el melonar  
però jo faig una revolta  
i me'n vaig a festejar.  
A ta mare l'he vista  
en el barranc, en l'assut,  
amb les cames obertes  
i ensenyant el parrús...

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Mon pare no te nas  
mon pare no te nas  
ma mare es xata  
i un germanet que tinc  
i un germanet que tinc  
el nas li falta.  
(bis)

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Posa'm vi, posa'm vi, posa'm vi  
*mol* beurem, *mol* beurem, *mol* beurem  
si no ens poses vi, no mos anirem  
no mos anirem i ací ens quedarem.

Que borratxera, que borratxera,  
que borratxera, tota la culpa  
la tabernera...  
(bis)

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Maria Rosa que bona estàs,  
tens una figa com un cabàs,  
i unes mamelles com dos cistelles,  
Maria Rosa que rebona estàs...

Maria Rosa que bona estàs,  
tens una figa com un cabàs,  
Veste'n a casa, carinyo meu.  
Porta'm palmito, jo t'aventaré...

Maria Rosa que bona estàs,  
Tens una figa com un cabàs,  
Veste'n a casa, carinyo meu,  
Que t'ho demane per l'amor de Déu.

Ja ve Cento de ca la nòvia,  
ja ve Cento malhumorat,  
ja sa mare li preguntava,  
carabasses li hauran donat!

Ja ve Cento de ca la nòvia,  
ja ve Cento malencarat,  
ja ve Cento de ca la nòvia:  
carabasses li hauran donat!

París s'encén, s'encén París,  
París s'encén, s'encèn París  
(bis)

Ramonet  
Ramonet, si vas a l'hort,  
cull-me figues, cull-me figues!  
Ramonet, si vas a l'hort,  
cull-me figues i albercocs!

*Tradicional*s

## La tarara

El dia de Pàsquia  
Salvoret plorava  
perque el catxirulo  
no se li empinava.

La tarara sí  
la tarara no  
la tarara mare  
que la balle jo.  
Ella porta pirri  
ella porta pirri  
ella porta pirri  
i tambe polissó.

La tarara sí  
la tarara no  
la tarara mare  
que la balle jo.

En estos dies de Pàsquia  
són bons dies per jugar  
xics i xiques que no juguen  
no tindran cap berenar.

El dia de Pàsquia,  
dia de les mones  
ai, quines cuixetes  
tenen les xicones.

La tarara sí  
la tarara no  
la tarara mare  
que la balle jo.

Un dia de Pàsquia  
un xiquet plorava  
perquè el pa de dacsá  
no li agradava.

La tarara sí  
la tarara no  
la tarara mare  
que la balle jo.

En estos dies de Pàsquia  
són bons dies per jugar  
xics i xiques que no juguen  
no tindran cap berenar.

Porta la Tarara  
un cistellet de fruites  
jo li les demane  
i em dóna les millors.

La tarara sí  
la tarara no  
la tarara mare  
que la balle jo.

En estos dies de Pàsquia  
són bons dies per jugar  
xics i xiques que no juguen  
no tindran cap berenar.

*Tradicional*

## **Ja no canta el capellà**

Ja no canta el capellà,  
perquè no li donen una.  
Ni una ni mitja ni cap,  
ja no canta el capellà!

Ja no canta el capellà  
perquè ni li donen dos.  
Ni dos ni una ni mitja ni cap  
ja no canta el capellà!

...

Ja no canta el capellà  
perquè no li donen deu.  
Ni deu ni nou ni vuit ni set  
ni sis ni cinc ni quatre ni tres  
ni dos ni una ni mitja ni cap  
ja no canta el capellà!

*Els Pavesos*

## La Panderola

La Panderola  
De Castelló a Almassora  
Xispum tracatrac,  
De Castelló a Almassora  
Xispum tracatrac,  
Hi ha un tren que vola leré  
Hi ha un tren que vola leré  
Hi ha un tren que vola leré  
Leré,leré, leré  
Hi ha un tren que vola leré, leré  
I per aixó li dieu, Ximpum tracatrac  
I per aixó li dieu, Ximpum tracatrac  
La Panderola leré  
La Panderola leré  
La Panderola leré leré leré leré  
La Panderola leré leré  
Era de gran ajuda, Ximpum tracatrac  
Era de gran ajuda, Ximpum tracatrac  
Per als Graueros leré,  
Per als Graueros leré,  
Per als Graueros leré, leré, leré, leré  
Pera els Graueros leré, leré  
Ara com ja no vola, Ximpum tracatrac  
Ara com ja no vola, Ximpum tracatrac  
Està al *Paseo* leré  
Està al *Paseo* leré  
Està al *Paseo* leré leré, leré, leré  
Està al *Paseo* leré leré.

*Tradicional*

## El Tio Canya

En la pobla hi ha un vell  
en la pobla hi ha un vell  
que li diuen tio Canya:  
porta gorra i brusa negra,  
porta gorra i brusa negra,  
i una faixa morellana.  
Tres voltes només va anar  
el tio Canya a València:  
primer quan va entrar en quintes  
i en casar-se amb sa femella.  
La tercera va jurar  
de no tornar a xafar-la;  
que a un home que ve del poble,  
ningú fa abaixar la cara.  
Set vegades va fer cua,  
set vegades va fer cua,  
en presentar uns papers,  
per no saber expressar-se,  
per no saber expressar-se,  
en llengua de forasters.  
Aguantà totes les burles,  
les paraules agrejades,  
i a la Pobla va tornar.  
Tio Canya, tio Canya,  
no tens les claus de ta casa:  
posa-li un forrellat nou  
o et farà fum la teulada.  
Tio Canya tingué un fill  
Tio Canya tingué un fill  
que li diuen tio Canya:  
porta gorra i brusa negra  
porta gorra i brusa negra,  
i una faixa morellana.  
Bé recorda el tio Canya  
quan varen portar-lo a escola  
set anys, la cara ben neta,  
ulls oberts, camisa nova.  
Però molt més va obrir els ulls  
el xiquet del tio Canya  
quan va sentir aquell mestre  
parlant de manera estranya.  
Cada dia que passava,  
Cada dia que passava  
anava encollint els muscles  
per por a que el senyor mestre  
per por a que el senyor mestre  
li fera alguna pregunta.  
Aguantà càstigs i renyes  
sens gosar d'obrir la boca  
i la escola va odiar.  
Tio Canya, tio Canya,  
no tens les claus de ta casa:  
posa-li un forrellat nou  
o et farà fum la teulada.

Cròniques del carrer diuen  
cròniques del carrer diuen  
d'uns nets que té el tio Canya  
que són metges a València  
que són metges a València  
professors i gent lletrada.  
Quan a estiu vénen al poble,  
visiten el tio Canya  
i el pobre vell se'ls escolta  
parlant llengua castellana.  
Però cròniques més noves  
expliquen que el tio Canya  
ja compta amb besnéts molt joves  
que alegren la seua cara.  
Mai parlen en castellà  
mai parlen en castellà  
com han après dels seus pares,  
sinó com la gent del poble,  
sinó com la gent del poble  
la llengua del tio Canya.  
Reviscola, tio Canya,  
amb gaiato si et fa falta  
que a València has de tornar  
Tio Canya Tio Canya  
no tens les claus de ta casa:  
posa-li un forrellat nou,  
perquè avui tens temps encara

*Al Tall*

## Pepe Tono

Pepe Tono cull-me pomes  
Concepció que altes que estan

Si les branques no s'ajoquen  
pomes no se'n colliran

Pepe Tono Pepe Tono  
Se'n va anar a casa un civil  
a demanar-li la filla  
cosa que fan els fadrins  
i sa mare li contesta  
Pepe Tono no pot ser  
que la meua filla és jove  
i no té el seu menester

Pepe Tono cull-me pomes  
Concepció que altes que estan

Si les branques no s'ajoquen  
pomes no se'n colliran

*Tradicional*

## El Cant dels Maulets

Eixiu tots de casa que la festa bull,  
feu dolços de nata i coques de brull,  
polimenteu fustes i emblanquineu murs  
perquè Carles d'Àustria ha jurat els Furs.  
Enrameu de murta places i carrers,  
abastiu de piules xavals i xiquets,  
aclariu la gola amb vi i moscatell,  
que no hi ha qui pare el pas dels maulets.  
Vine Pilareta que et pegue un saxó,  
els peixos en l'aigua i els amos al clot,  
i si no l'empara el Nostre Senyor,  
tallarem la cua a Felip de Borbó.  
Si l'oratge es gira en mal dels maulets  
vindran altres dies que bufe bon vent.  
Quan més curt ens lliguen més perill tindran.  
Passeu-me la bota i seguiu tocant

*Al Tall*

## **Bela ciao**

De bon matí m'he aixecat  
Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
De bon matí m'he aixecat  
i he descobert l'invasor

Oh, guerriller, jo t'acompanye  
Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
Oh, guerriller, jo t'acompanye  
perquè ací em sent morir

I si jo caic, en la guerrilla  
Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
I si jo caic, en la guerrilla  
pren el meu fusell per mi

Cava una fossa en la muntanya  
Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
Cava una fossa en la muntanya  
sota l'ombra d'una flor

Així quan la veja el poble  
Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
Així quan la veja el poble  
en dirà que bella flor

Serà la flor d'un guerriller  
Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
Serà la flor d'un guerriller  
caigut per la llibertat

Serà la flor d'un guerriller  
caigut per la llibertat  
caigut per la llibertat

*Tradicional*

## La vall del riu vermell

Trobarem a mancar el teu somriure.  
Dius que ens deixes, t'en vas lluny d'ací  
però el record de la vall on vas viure...  
no l'esborra la pols del camí.

El teu front duu la llum de l'albada...  
ja no et solquen dolors ni treballs.  
i el vestit amarat de rossada...  
tant vermell com el riu de la vall...

Quan arribes a dalt la carena...  
mira el riu i la vall que has deixat...  
i aquest cor que ara guarda la pena...  
tan amarga del teu comita...

*Espiritual negre*  
*Cançoner popular*

## Vaixell de Grècia

Si per les albes veieu passar un vaixell  
besant les aigües del mar bressol dels déus,  
feu-li senyal, que puga veure on som  
i caminar amb nosaltres cap al nord.

Si no duu xarxa, ni orsa, ni timó,  
no penseu mai que ho haja perdut tot,  
que el poble sempre podrà inflar el velam  
per guanyar onades fetes de por i de sang

Vaixell que plores igual que plora el meu,  
que duus la pena i el dol que porta el meu,  
vaixell de Grècia, que no t'enfonse el tro,  
infla les veles que anem al mateix port.

*Lluís Llach*

## **No serem moguts**

No serem, no serem moguts!  
No serem, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts !

Ens empara el Sindicat, no serem moguts!  
Ens empara el Sindicat, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts!

No serem, no serem moguts!  
No serem, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts!

Lluitarem i aguantarem, no serem moguts!  
Lluitarem i aguantarem, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts!

No serem, no serem moguts!  
No serem, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts!

El Nord i el Sud tots junts, no serem moguts!  
El Nord i el Sud tots junts, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts!

No serem, no serem moguts!  
No serem, no serem moguts,  
igual que el pi aprop de la ribera,  
no serem moguts!

*Tradicional*

## L'estaca

L'avi Siset em parlava  
de bon matí al portal,  
mentre el sol esperàvem  
i els carros vèiem passar.  
Siset, que no veus l'estaca  
a on estem tots lligats?  
Si no podem desfer-nos-en  
mai no podrem caminar!  
Si estirem tots ella caurà  
i molt de temps no pot durar,  
segur que tomba, tomba, tomba,  
ben corcada deu ser ja.  
Si jo l'estiro fort per aquí  
i tu l'estires fort per allà,  
segur que tomba, tomba, tomba  
i ens podrem alliberar.  
Però Siset, fa molt temps ja  
les mans se'm van escorxant  
i quan la força se me'n va  
ella es més forta i més gran.  
Ben cert sé que està podrida  
i és que, Siset, pesa tant  
que a cops la força m'oblida,  
torna'm a dir el teu cant  
Si estirem tots ella caurà  
i molt de temps no pot durar,  
segur que tomba, tomba, tomba,  
ben corcada deu ser ja.  
Si jo l'estiro fort per aquí  
i tu l'estires fort per allà,  
segur que tomba, tomba, tomba  
i ens podrem alliberar.  
L'avi Siset ja no diu res,  
mal vent que se'l va emportar,  
ell qui sap cap a quin indret  
i jo a sota el portal.  
I, mentre passen els nous vailets,  
estiro el coll per cantar  
el darrer cant d'en Siset,  
el darrer que em va ensenyar.  
Si estirem tots ella caurà  
i molt de temps no pot durar,  
segur que tomba, tomba, tomba,  
ben corcada deu ser ja.  
Si jo l'estiro fort per aquí  
i tu l'estires fort per allà,  
segur que tomba, tomba, tomba  
i ens podrem alliberar.

*Lluís Llach*

## **El poble unit**

El poble unit,  
mai més serà oprimít!  
Anem, cantem que aviat triomfarem  
avancen ja banderes d'unitat,  
i tu vindràs marxant al meu costat,  
i així veuràs ton cant i ta bandera floriran.

El sol d'un matí roig encès  
anuncia ja la vida que vindrà!  
Anem, lluitem, el poble triomfarà,  
serà millor la vida que vindrà,  
a conquistar nostra felicitat  
i en un sol clam mil veus del dur combat  
s'aixecaran diguent cançó de llibertat,  
amb decisió la pàtria vencerà!

I ara, el poble  
que s'alça en la lluita,  
amb veu de gegant  
cridant: endavant:

El poble unit,  
mai més serà oprimít!  
La pàtria es va forjant la unitat,  
del sud al nord es mobilitzarà,  
llaurador, obrer, pastor o mariner,  
del bosc al mar, units en el combat,  
i en el treball iguals, la pàtria cobriran  
perquè tots junts anem sempre endavant.

Anem, cantem que aviat triomfarem  
ja som milers cantant la veritat,  
el cor forjat en un noble combat,  
les mans i els punys portant ja la  
justícia i la raó

i tu, companya de valor,  
lluitant ací junt al treballador.

I ara, el poble  
que s'alça en la lluita,  
amb veu de gegant  
cridant: endavant:

El poble unit,  
mai més serà oprimít!

*Quilapayún*

## Cançó de Lluita

Valencians, prou de temps s'allunyàrem  
oblidant-nos que érem germans.  
Ajuntem-nos, que ja ha arribat l'hora  
de ser lliures i ser valencians.

Ja sobre els camps d'Europa  
pertot arreu esclaten  
les flors que són els símbols  
de pàtria i llibertat,  
i mentre altres cullen  
els fruits de la victòria  
el Poble Valencià  
no pot estar parat.

Valencians, defensem nostra terra  
contra lladres, botxins i tirans,  
ajuntem-nos, que ja ha arribat l'hora  
de ser lliures i ser valencians.

Junt a la nostra mar  
i al cim de la muntanya,  
la voluntat del poble ens ha posat un niu;  
de front, a l'aire lliure  
el nostre pit s'eixampla  
i al bes del sol que abraça  
el nostre cor reviu.

Valencians, defensem nostra terra  
contra lladres, botxins i tirans,  
ajuntem-nos, que ja ha arribat l'hora  
de ser lliures i ser valencians.

*(Versió actualitzada de la Cançó de Lluita  
o Cant de Redempció de Maximilià Thous)*

## La Internacional

Amunt els pàries de la terra,  
amunt els qui pateixen fam,  
els proletaris cridem guerra,  
tot el món és de guerra un clam.  
Del passat no en deixarem rastre,  
estols d'esclaus tots amunt, tots,  
el món canviarà de base,  
no hem estat res i ho serem tot.  
És la lluita darrera,  
unim-nos i demà  
la internacional serà  
el gènere humà.  
(bis)

No esperes salvacions supremes  
de Déu, de reis ni de tirans,  
obrer és la sang de tes venes  
que triomfant et salvarà.  
La força del tirà sotmesa  
ton puny deixarà quan voldràs;  
atiem la fornal encesa,  
el ferro és fill del nostre braç.  
És la lluita darrera,  
unim-nos i demà  
la internacional serà  
el gènere humà.  
(bis)

Obrers, llauradors, la batalla  
ha començat i finirà,  
la terra és per qui la treballa,  
qui no treballa morirà.  
Si del cel de la nostra terra  
foragitem dels corbs l'estol,  
pau dolça seguirà a la guerra  
i sempre més brillarà el sol.  
És la lluita darrera,  
unim-nos i demà  
la internacional serà  
el gènere humà.  
(bis)

*Pierre Degeyter-Eugène Pottier*

## **A les Barricades**

Negres tempestes  
agiten els aires,  
núvols sinistres  
ens ceguen l'esguard,  
encar que us espere  
la mort més cruenta,  
contra l'adversari  
havem de lluitar.  
L'única riquesa  
és la llibertat  
i cal defensar-la  
amb coratge i amb fe.

Alta la bandera revolucionària  
que sens repòs ens mena  
al triomf del nostre anhel.  
Dempeus tot el poble!  
Tots a la lluita!  
Esfondrem amb fúria  
la reacció!  
A les barricades!  
A les barricades!  
Per la victòria de la confederació!

*Waclaw Swiecicki-Ángel Miret-Valeriano-Orobón Fernández*

## Himne Nacional Valencià

Tots baix els plecs de la nostra Senyera  
junts, i a una veu, germans vingau.  
Ja en el taller i en el camp remoregen  
càntics d'amor, himnes de pau!  
Pas a la Nació  
que avança en marcha triomfal!  
Per a tu la vega envia  
la riquesa que atresora,  
i és la veu de l'aigua càntic d'alegria  
acordat al ritme de guitarra mora.  
Paladins de l'art t'ofrenen  
ses victories gegantines;  
i als teus peus, Sultana,  
tons jardins estenen  
un tapis de murta i de roses fines.  
Brinden fruites daurades  
els paradisos de les riberes;  
pengen les arracades  
baix les arcades de les palmeres.  
Sona la veu amada,  
i en potentíssim, vibrant ressó,  
notes de nostra albada  
canten les glòries de la Nació.  
Valencians en peu alcem-se,  
que nostra veu  
la llum salude  
d'un sol novell.

Tots baix els plecs de la nostra Senyera,  
junts, i a una veu, germans vingau.  
Ja en el taller i en el camp remoregen  
càntics d'amor, himnes de pau!  
Flamege en l'aire  
nostra Senyera!  
Glòria a la Pàtria!  
Vixca Valencia!  
Vixca! Vixca!! Vixca!!!

*Maximilia Thous-Josep Serrano*



# Cançoner

d'Estat  
Valencià